

Newcastle Circle

Kreis

Musik: Both Sides of the Atlantic Track 2

- A1** 1-4 Alle 4 Schritte zur Mitte und 4 Schritte zurück (8)
5-8 Alle set und Solodrehung rechts am Platz (8)
- A2** 1-8 Alle wiederholen A1 (16)
- B1** 1-4 mit partner handtour rechts ganz herum (8)
5-8 mit Nachbarn handtour links ganz herum (8)
- B2** 1-4 Dosado mit partner und re-schultrig vorbeigehen (8)
mit dem nächsten (neuen partner) parkreis ganz herum.
Enden Blick zur Mitte (8)

Newcastle erscheint in John Playfords The English Dancing Master (1651). Don Bell verwendet die "Newcastle"-Melodie für eine überarbeitete Choreografie des Tanzes.